

**REGULAMIN**  
**XXXIV edycji konkursu przyrodniczego**  
**„Moje spotkania z Puszcą”**  
**pod tytułem**  
**„Leśne krajobrazy Puszczy Kozienskiej”**

Tegoroczna XXXIV edycja konkursu „Moje spotkania z Puszcą” przebiega pod hasłem „Leśne krajobrazy Puszczy Kozienskiej”.

Serdecznie zapraszamy uczniów do udziału w konkursie oraz zachęcamy do obserwowania leśnych krajobrazów Puszczy Kozienskiej i Kozienskiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby, które jesienną porą roku mienią się paletą barw. Uczniowie mogą uwiecznić malownicze, leśne krajobrazy w wybranej przez siebie dziedzinie twórczości.

Mamy nadzieję, że bezpośredni kontakt z przyrodą zaowocuje wykonaniem interesujących prac konkursowych.

### **I. ORGANIZATOR KONKURSU**

1. Mazowiecki Zespół Parków Krajobrazowych – Zespół ds. Kozienskiego Parku Krajobrazowego, ul. Radomska 7, 26-670 Pionki.

<https://parkiotwock.pl/>

### **II. WSPÓŁORGANIZATORZY KONKURSU**

1. Miejski Ośrodek Kultury w Pionkach
2. Nadleśnictwo Koziensice
3. Nadleśnictwo Radom
4. Nadleśnictwo Zwoleń

### **III. CELE KONKURSU**

1. Zdobywanie i poszerzenie wiedzy o przyrodzie Puszczy Kozienskiej i Kozienskiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby.
2. Zachęcanie do poznawania walorów krajobrazowych lokalnej przyrody.
3. Podnoszenie świadomości ekologicznej uczniów oraz budowanie postaw proekologicznych.
4. Rozwijanie umiejętności obserwacji przyrody i inspirowanie do pracy twórczej.

#### IV. UCZESTNICZY KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych leżących w granicach Kozienskiego Parku Krajobrazowego i jego okolicy z terenu gmin: Głowaczów, Pionki, Garbatka-Letnisko, Jastrzębia, Sieciechów, Policzna, Gózd, Miasta Pionki, Miasta Jedlnia-Letnisko, Miasta i Gminy Koziensice, Miasta i Gminy Zwoleń.
2. Konkurs zostanie przeprowadzony z podziałem na trzy grupy:
  - I GRUPA** – uczniowie klas I – III szkoły podstawowej
  - II GRUPA** – uczniowie klas IV - VIII szkoły podstawowej
  - III GRUPA** – uczniowie szkół ponadpodstawowych

#### V. OPIS I PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs ma zasięg regionalny i tematycznie dotyczy tylko Puszczy Kozienskiej i Kozienskiego Parku Krajobrazowego im. prof. Ryszarda Zaręby.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
3. Uczeń reprezentuje szkołę, do której uczęszcza.
4. Konkurs w każdej dziedzinie twórczości i grupie przebiegać będzie w dwóch etapach:
  - **szkolnym** - koordynatorem jest nauczyciel;
  - **parkowym** - koordynatorem jest pracownik Zespołu ds. Kozienskiego Parku Krajobrazowego.
5. Na **etap parkowy** każda szkoła dostarcza:
  - maksymalnie **trzy prace uczniów** (w każdej dziedzinie twórczości i grupie) wyłonione jako najlepsze w etapie szkolnym;
  - protokół z przebiegu etapu szkolnego (druk w załączeniu);
  - w protokole z etapu szkolnego pod nazwiskiem każdego ucznia należy wpisać imię i nazwisko tylko jednego nauczyciela;
  - do każdej pracy należy dołączyć zgodę na przetwarzanie danych osobowych ucznia podpisaną przez rodzica/opiekuna prawnego - załącznik nr 1 (druk w załączeniu);
  - zgodę na przetwarzanie danych osobowych nauczyciela - załącznik nr 2 (druk w załączeniu).

## VI. WYMAGANIA DOTYCZĄCE PRAC KONKURSOWYCH

1. Konkurs obejmuje następujące dziedziny twórczości dla trzech grup:

Dziedziny twórczości
<b>PLASTYKA</b> - prace nie przekraczające formatu A3 winny być wykonane trwałą techniką (np. kredki, farby, ołówek, węgiel drzewny <b><u>niedopuszczalne wyklejanki</u></b> ) i dostarczone w płaskim, usztywnionym opakowaniu. Prace dostarczone w postaci rulonu nie będą oceniane.
<b>FOTOGRAFIA</b> - fotografie kolorowe lub czarno-białe - pojedyncze fotografie – format <b>15 x 21 cm</b> - zestaw fotografii (4 szt.) - format min. <b>13 x 18 cm</b> (fotografii prosimy nie spinać, nie naklejać na brystol oraz nie opisywać długopisem).
<b>LITERATURA</b> - maksymalnie dwie strony formatu A4 (poezja, proza, opowiadanie) - wydruk komputerowy lub staranny rękopis.

2. Prosimy nie tworzyć prac łączących w sobie techniki z różnych dziedzin twórczości.
3. Uczeń może brać udział tylko w jednej dziedzinie twórczości w danej grupie.
4. Każdy uczeń wykonuje pracę samodzielnie oraz indywidualnie (prace grupowe nie będą oceniane).
5. Prace na konkurs muszą być pracami własnymi, nigdzie wcześniej niepublikowanymi i nie zgłoszonymi do innych konkursów.
6. Na odwrocie każdej pracy konkursowej prosimy **nakleić** wyraźnie wypełnioną metryczkę wg poniższego wzoru.

**Prace bez naklejonej metryczki nie będą oceniane.**

### METRYCZKA

XXXIV edycja konkursu przyrodniczego „Moje spotkania z Puszcą” pt. „Leśne krajobrazy Puszczy Kozienskiej”	
Imię i nazwisko autora pracy	
Wiek	
Klasa	
Szkoła	
Imię i nazwisko nauczyciela	

## VII. TERMINARZ I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

1. Ogłoszenie XXXIV edycji konkursu „Moje spotkania z Puszcą” pt. „Leśne krajobrazy Puszczy Koziennickiej” nastąpi w październiku 2024 r.
2. Konkurs zostanie ogłoszony na stronie internetowej <https://parkiotwock.pl/parki-otwock/aktualnosci/>.
3. Termin i miejsce dostarczania lub nadsyłania prac uczniów na etap parkowy:  
**Termin: do dnia 15.11.2024 r. (piątek)**  
**Miejsce: Miejski Ośrodek Kultury w Pionkach**  
**ul. Radomska 1, 26-670 Pionki; tel. 48 612-51-25**  
z dopiskiem w widocznym miejscu: Prace na XXXIV edycję konkursu przyrodniczego „Moje spotkania z Puszcą”.
5. Prace na konkurs należy zabezpieczyć przed zniszczeniem. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenia wskutek transportu.
4. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej <https://parkiotwock.pl/parki-otwock/aktualnosci/> w listopadzie lub grudniu.
5. Podsumowanie konkursu, wręczenie dyplomów, nagród oraz otwarcie wystawy prac laureatów będą miały miejsce **w grudniu 2024 r.** (dokładna data zostanie podana w późniejszym terminie) w Miejskim Ośrodku Kultury w Pionkach (ul. Radomska 1).
6. Wystawę prac nagrodzonych będzie można oglądać przez okres 7 dni w Miejskim Ośrodku Kultury w Pionkach.
7. Uroczystość finałowa może nie odbyć się z powodu działania siły wyższej lub wystąpienia nadzwyczajnych okoliczności.

## VIII. OCENA PRAC KONKURSOWYCH

1. Oceny prac dokona powołane przez organizatorów jury.
2. Prace będą oceniane w dziedzinach twórczości plastyka, fotografia, literatura w poszczególnej grupie.
3. Przy ocenie prac jury będzie brało pod uwagę: zgodność z tematyką konkursu, wartości artystyczne, technikę i estetykę wykonania.
4. W każdej dziedzinie twórczości i grupie przewiduje się nagrody.
5. Jury może dodatkowo przyznać wyróżnienia oraz nagrodę dla szkoły, z której uczniowie osiągną najlepsze wyniki.
6. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

## IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Szczegółowe informacje o konkursie można uzyskać:
  - Telefon: 607 600 415 lub 48 612 34 41
  - e-mail: a.kolacz@parkiotwock.plOsoba do kontaktu: Aleksandra Kołacz - główny specjalista ds. edukacji.
2. Organizator konkursu zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmiany w regulaminie, zmiany lub przedłużenia terminu zakończenia konkursu w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
3. Spory związane z konkursem będą rozpatrywane przez Organizatora, a jego decyzje w tym zakresie będą wiążące i ostateczne.
4. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej Organizatorów.
5. Wszystkie informacje dotyczące organizacji przebiegu konkursu są jawne i dostępne dla wszystkich uczestników na równych zasadach.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji zgłoszonych prac konkursowych.
7. Udział w konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem wszystkich postanowień niniejszego regulaminu.
8. Udział w konkursie jest jednocześnie wyrażeniem zgody przez uczestnika (jego rodzica/opiekuna prawnego) na wykorzystanie przez Organizatora danych osobowych (imię, nazwisko, wiek, klasa, nazwa szkoły). Dane te wykorzystane będą dla potrzeb konkursu oraz celów promocji i reklamy konkursu lub Organizatora w programach informacyjnych i innych formach przekazu medialnego oraz na stronie internetowej Organizatora.
9. Prace nagrodzone przechodzą na własność organizatorów, natomiast pozostałe prace będą do odebrania w siedzibie Zespołu ds. Kozienickiego Parku Krajobrazowego w Pionkach (ul. Radomska 7) do końca roku 2024, po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu terminu.
10. Do wszystkich prac konkursowych pozostawionych do dyspozycji Organizatora ma on prawo do korzystania z nich na wybranych przez siebie polach eksploatacji w nieograniczonym zakresie.

### SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU

**Organizator:**



Nadleśnictwo Radom

Nadleśnictwo Kozienice

Nadleśnictwo Zwoleni